

Амбарова П. А.

Уральский федеральный университет (г. Екатеринбург)

ТЕМПОРАЛЬНОЕ ИЗМЕРЕНИЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ¹

Изучение процессов социализации сквозь призму темпорального подхода является не только интересным, но и продуктивным направлением социологического творчества. Время – это фундаментальное основание социальной жизни. Оно представляет собой не только и не столько метрическую оболочку различных процессов социализации, сколько их содержание. На наш взгляд, социальное время – это ось, вокруг которой происходит формирование личности. Исходя из общего понимания социализации как интеграции человека в общество посредством интериоризации его социокультурного опыта, мы можем определить процесс интеграции человека в общество через освоение темпоральных категорий, смыслов, отношений, социальных ролей как *темпоральную социализацию*.

Сама по себе социализация – процесс, разворачивающийся во времени, имеющий стадии, этапы, динамику. Результаты, успешность социализации обязательно измеряются по временным параметрам и соотносятся с «социальными часами», действующими в обществе или конкретной социальной общности. Мы считаем, что социальное время в социологическом анализе необходимо поместить внутрь процесса социализации. Это связано с тем, что человек взрослеет, осваивает новые социальные роли, приобретает знания, опыт *во времени* и *через время*. Освоение социокультурного опыта имеет свои темпоральные границы и связано с биографическим временем, возрастом человека.

Важной темпоральной категорией, позволяющей исследовать специфику социализации в том или ином обществе, культуре, являются «*социальные часы*». Они представляют собой систему темпоральных предписаний в отношении освоения тех или иных социальных статусов и ролей. Понятие «социальных часов» определяет основные возрастные периоды в жизни человека, в которые ему вменяется в обязанность или дозволяется заниматься тем или иным видом деятельности, совершать поступки, «соответствующие возрасту». Например, «социальные часы» предписывают возраст вступления в брак, обретения экономической самостоятельности, устанавливают возрастные границы обучения профессии, приобретения определенного должностного статуса и т. п. Имеются в

¹ Публикация подготовлена в рамках гранта РГНФ № 14-03-00072 «Нелинейная динамика социального времени в зеркале темпоральных стратегий поведения городских социальных общностей».

виду не только законодательно закрепленные возрастные нормы (возраст кандидата на пост президента, получения паспорта, совершеннолетие), хотя и они являются секторами «социальных часов». Речь идет о легитимности, которой наделяется стремление человека занять ту или иную позицию в социальной структуре, и ожиданиях общества относительно освоения предписанных статусов и ролей.

Соответствие требованиям «социальных часов» обеспечивается различными механизмами социальной регуляции, например, правовыми нормами, традициями, действием стереотипов, социальным одобрением, групповым давлением и др. Предписания «социальных часов» могут коррелировать с установленными законом возрастными границами приобретения человеком тех или иных прав и обязанностей, а могут и расходиться с ними. Сектора «социальных часов» образованы значимыми этапами социализации личности и соответствующими им социальными статусами. При этом возможно их условное разделение на несколько сфер – семейную (брачный возраст, возраст родительства), профессиональную (профессиональный, должностной статусы), а также общественную (совершеннолетие, начало обучения). Сектора представлены также «жизненными сюжетами» – социокультурными условиями и обстоятельствами обретения того или иного статуса и освоения соответствующей социальной роли.

Временная картина мира является основой организации и функционирования социальных систем, она обуславливает обыденное поведение людей и их повседневные взаимодействия. Временное измерение человеческой жизни осуществляется «социальными часами» и заключается в представлениях о «старте» и окончании, продолжительности тех или иных «жизненных сюжетов». Временная картина мира и «социальные часы» в различных культурах имеют свою специфику, что отражается на содержании и значимости различных этапов социализации.

Особенности «социальных часов» выявляются как при диахронном, так и синхронном рассмотрении. Вариативность социального времени наблюдается в рамках одной культуры при смене исторических эпох. Так, различия «социальных часов» в русской культуре XIX и XX вв. связаны с переходом от традиционного типа общества к индустриальному. При синхронном рассмотрении характер «социальных часов» определяется не только цивилизационным развитием, но и национально-культурной спецификой. Например, в западноевропейских и американском обществах, находящихся на одной ступени развития, имеются различия в оценке этапов становления личности, времени освоения социальных ролей.

Категория «социальных часов» позволяет исследовать только один из темпоральных параметров социализации. В ряду других стоят *ценностное отношение к возрасту*, базирующееся на представлениях о значении и возможностях того или иного возрастного статуса, освоение *темпоральных дистанций и этикета*, регулирующих темпоральные аспекты взаимодействия социальных субъектов, научение *способу темпоральной организации жизнедеятельности* (полихронному, нелинейному или монокронному, линейному). Ключевым процессом темпоральной социализации можно считать *усвоение представлений о ценности времени*. В обществе, культивирующем образ времени как стратегически важного ресурса, ориентира жизнедеятельности, формируется личность, способная выстроить конструктивные темпоральные стратегии поведения, которые способствуют достижению целей, успеха, быстрой адаптации в сложном турбулентном обществе. Человек, формирующийся в обществе, не имеющем традиций «культуры времени», не способен отразить темпоральные вызовы современности: он не-успешен (не успевает), не-современен, не-мобилен.

Освоение обобщенных представлений о времени как важнейшем параметре социальной реальности означает обращение к смыслам, значениям, которые бытуют в форме обыденного знания. Категория времени выделяется в ряду других, конституирующих «жизненный мир» человека и рационально познаваемый «большой социум», тем, что временные представления пронизывают и определяют все отношения и практики повседневности и в то же время они наиболее сакрализированы и ускользают от рефлексии в обыденном сознании. В ходе темпоральной социализации у человека формируется временная картина мира, представляющая собой многоуровневое образование. Некоторые пласты функционируют как средства маркировки и упорядочения окружающего мира на уровне чувственного восприятия, интуиции, образного представления. Другие являются воплощением рационально-логического, научного познания.

Конструирование временной картины мира представляет собой способ самоопределения человека, выстраивания его отношений с окружающим природным миром и человеческим сообществом. Смыслы и значения, которые он придает этим отношениям, составляют содержание, определяют структуру и свойства временной картины мира. При этом субъективные представления о времени важны и сами по себе, и как часть коллективных представлений, сформировавшихся в конкретно-историческом и конкретно-культурном контексте.